

# 秋色



四年十班 李韋辰 指導老師：羅佩詩

秋色每年中秋節到了，我就知道秋天來了，大家總是說秋天是秋老虎，因為剛入秋的時候很悶熱，夜晚又很涼爽，很多蚊蟲跑出來了。我們全家也喜歡趁著這個時候去戶外走走、爬山，走進大自然擁抱這片美景。每當我們走進森林步道上總是掉滿黃澄澄的落葉。在海拔更高的地方，因為氣溫比較低，所以能看到一片楓紅美不勝收，令人回味無窮。

山林裡的秋色有著非常多變的景觀和五彩繽紛的顏色。漫步在繽紛的楓樹林下，悠閒的享受與大自然為伍的樂趣與秋天的迷人風采。在山林裡我聽到悅耳的蟲鳴鳥叫聲，風的呼呼聲，輕輕吹動葉子的沙沙聲，好像是大自然的交響樂團在為我演奏著、令人陶醉其中。在森林中，我聞到花的芬芳、草的清香，沐浴在森林的芬多精裡頓時頭腦清新、全身舒暢，令人心曠神怡、神清氣爽。

在這個秋高氣爽的季節，台灣各地也有許多代表的美景佳餚，比如萬里吃秋蟹。北投、烏來、礁溪、谷關、寶來、四重溪、知本、瑞穗…….可以放鬆身心的溫泉；奧萬大、武陵農場、陽明山、阿里山、桃源仙谷等地，都是賞楓的好去處。新竹的新埔、北埔吃柿子和柿餅；還有麻豆文旦和紅白柚。沉浸在濃郁的秋色裡，讓我將這片美景刻劃在心裡，也讓我能把台灣秋日的美景呈現在文章中。

老師評語：台灣秋季的代表美食與美景都已一一入文，望文已如美食饗宴。

# 校外教學



四年十班 徐安佳 指導老師：羅佩詩

十一月十三日天氣晴，今天是我们一學期一次的戶外教學，我們先在兒童新樂園玩一整個早上，接著我們去文山劇場看「紙條裡的秘密」，我好期待今天的到來。

兒童新樂園裡，我覺得最好玩的是「碰碰車」，在賽車場裡，有十幾輛碰碰車，每一輛的外表都有五顏六色的彩繪，搭乘的過程中，我們都會互相撞來撞去，一下子撞左邊的車，一下子撞右邊的車，真是有趣。

兒童新樂園裡，我覺得最刺激的設施是「小飛龍」，它的外表像是圓形的鐘，當啟動鐘響時，我的心裡撲通撲通地跳，在搭乘的過程中，坐在裡面的人都會被坐在外裡面的人擠壓，它會上上下下的旋轉，感覺整個人都快被甩出去了！從「小飛龍」下來的時候，我的臉都發白了，腳和手也都麻了，這樣的設施真的十分刺激。

我們玩完兒童新樂園裡的遊樂設施，就再去一個地方 | 「文山劇場」，在場內裡，有非常重要的禮儀，導覽員先跟我們解說場內裡面一定要保持安靜，不然會吵到別人看劇，說完之後，就帶我們到劇場裡面看「紙條裡的秘密」這場戲，在表演之前，有一位大哥哥和一位大姐姐來解釋更多更重要的禮儀，說完劇場禮儀後，精彩的表演就要開始了，大家都帶著興奮又開心的心情看表演，欣賞在表演的過程中，我覺得每一位小朋友都非常專心。

今天的戶外教學讓我玩到各式各樣的遊樂設施，也讓我學到在劇場裡面要注意什麼，雖然當天下著毛毛雨，但是我們一到兒童新樂園雨就漸漸的停了，今天真是一學期一次最開心的戶外教學呢！

老師評語：文章內容平順流暢，能依照時間順序寫出自己的想法，內容結構也完整。

# 最難忘的一次旅行



四年十班 張兆勤 指導老師：羅佩詩

在我的記憶中有許許多多往事，那一件件往事就像星星一樣閃爍在我心底，而唯有那一次旅行讓我最難忘。

那是一個冬天，媽媽告訴我要帶我到台中麗寶樂園遊玩，我趕忙收拾好東西整裝待發。一路上我迫不及待想玩裡面的設施，經過一路顛簸終於來到了夢寐以求的麗寶樂園。我們下了車，我與爸爸、媽媽和妹妹、弟弟步行來到了時空飛俠，它一開始先慢慢的往上，再來旋轉，到最上層之後，就慢慢的往下降，接著我們就去玩音速回旋，一開始它先斜斜的轉，再倒退著轉，在旋轉中我一直撞到坐在我旁邊的人，真不好意思；最後我們再去玩花園小舟，花園小舟需要穿雨衣不然就會被雨水淋得全身濕透，於是我們買了二手輕便雨衣擋水，接著趕緊進去排隊，結果我們排了二十分鐘的長長人龍才終於輪到我們，幸好有買雨衣，因為坐我隔壁的大哥哥下來時已經全身濕透了！轉眼間天色已晚，我們還要去趕搭高鐵回台北，我只能戀戀不捨的踏上回家的路。

麗寶樂園，我永遠也忘不了它有許多好玩又刺激的設施，這一次旅行深刻烙印在我心中，讓我不能忘懷。

老師評語：能寫出遊樂設施的特色與遊玩的感受，成語使用貼合文意。

# 最難忘的一堂課

四年十班 張兆勤 指導老師：羅佩詩



今天我在家打電動遊戲時，突然想起我第一次上電腦課的情形，那有趣又緊張的感受到現在記憶猶新。

還記得那時我就讀三年級，第一次上電腦課時，大家都很有興奮，電腦教室裡的電腦總共有三十多台，全班一人一台。電腦老師在台上講解怎麼開機和登入時，大家都在說說笑笑，於是老師大罵了一頓提醒我們上課要專注。我聽著老師的講解，按老師說的步驟緊張地按了處理器上的開機鍵，只聽見噠的一聲響，等過了幾秒鐘，電腦就神奇的完成開機了，開機後的顯示屏上有許多圖標，電腦的背景是一片藍天，那美麗的畫面至今深印在我腦海中。

老師教我們打開文件和退出文件的使用方式，然後教我們怎麼切換成英文，老師還要我們用一節課來打字，看我們的基礎能力有沒有學好。我那時還不懂電腦，用滑鼠亂點，把電腦弄的亂七八糟，我嚇出一身冷汗，只好趕緊向老師求救，老師好厲害，三兩下功夫就把畫面調好。這下子我可安份了，整堂課都規規矩矩地坐著打字。那節課可真難忘。

我現在對電腦有了更深的認識，至少也不會把電腦打得亂七八糟了！而且我一直謹記著——上課要專心，千萬別亂按鍵盤，凡走過必留下痕跡啊！

老師評語：透過描寫動作與心理的感受將電腦課的過程生動的呈現。

# 校外教學

四年十班曾翊修 指導老師：羅佩詩

十一月十三日，天氣晴，我們全班上午去兒童新樂園，下午去文山劇場。因為今天是校外教學的日子，今天我們都很期待一年一度的校外教學。

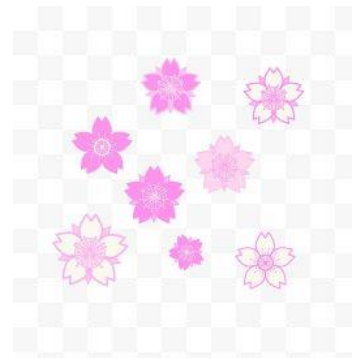
在兒童新樂園裡我覺得海盜船是兒童新樂園最刺激的遊樂設施之一，它的外觀像是一艘大大的帆船，所以才叫海盜船。我坐上去之後，我覺得它很刺激，因為可以體會到由上往下俯衝的疾速感，在往下俯衝的時候我的臉色發白，手指發麻，好可怕！

在兒童新樂園裡，我覺得雲霄飛車是兒童新樂園最恐怖的遊樂設施之一，它的外觀像是一輛小小的火車，所以才叫雲霄飛車。我坐上去之後，我心裡好緊張，因為當它爬升到高處往下看很可怕，當車往下俯衝的時候我的心臟緊張到蹦蹦跳。

在兒童新樂園裡，我覺得碰碰車是兒童新樂園最好玩的遊樂設施之一，它的外觀像是一輛小小的賽車，所以才叫碰碰車。我坐上之後，當駕駛的賽車被撞的時候，你的頭會忽然往前或往後傾斜，所以我覺得它是最好玩的。

這次的校外教學的體驗很特別，因為上午的兒童新樂園設施很刺激，然後下午的文山劇場令我們靜下心來安靜的看表演，行程有靜有動。希望下一次的校外教學也這麼好玩。

老師評語：能使用排比句型安排段落、工整有序。

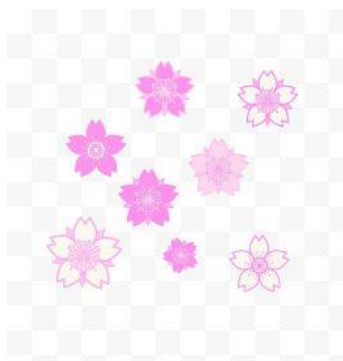


# 過新年

四年十班 邱顯祐

指導老師：羅佩詩

一元復始萬象新，新的一年又來到，  
天增歲月人增壽，春滿乾坤福滿門。  
家家戶戶貼春聯，大街小巷放鞭炮，  
穿著新衣戴新帽，小孩忙著收紅包，  
大人到處去拜年，生意興隆呱呱叫，  
大家團聚在一堂，山珍海味吃個飽，  
吃吃喝喝好快樂，說說笑笑真熱鬧，  
春暖花開好時節，歡天喜地沒煩惱，  
舞龍舞獅慶團圓，鑼鼓喧天樂陶陶，  
祝福大家萬事如意，身體好呀！身體好！  
老師評語：全詩韻趣十足滿是過年歡樂意象。





# 勇者

四年十班 李宇弘 指導老師：羅佩詩



林書豪、馬偕、江秀真三人是我心目中的勇者。

林書豪永不放棄追求夢想，每次都是最早到球場，最晚回到家，最後他終於加入美國 NBA 職籃，他以前只能坐在旁邊當板凳球員，後來他如願以償的成為得分王，幫助落後的隊伍。

馬偕醫師自願到海外幫助需要的人民，他經歷過戰爭，他搶救了很多受傷慘重的傷兵，馬偕願意付出時間給這些傷兵，他的義行與奉獻會永遠流傳在這座美麗的寶島裡。

江秀真她說過：「每個人都有夢想但別讓它變成空想！」，她願意挑戰世界最高峰「珠穆朗瑪峰」她為了要完成這個目標，每天都跑十公里的路，每星期進行低氧的練習，她在西元一九九五年五月才正式向世界最高峰出發，辛苦的過程，是一般人不能體會的，她背著沈重的包包，冒著可能掉進谷底的風險向前走，克服重重的困難，每當她困惑時腦中閃過的成功經驗鼓勵著她，最後她終於登上世界最高峰。

這三個人都是我心目中的勇者，林書豪他永不放棄他自己的夢想並努力的去追求他的夢想；馬偕醫師他會幫助臺灣人民的需要，給人民醫療；江秀真她在高山裡氧氣不足，但她還是努力的把世界最高峰爬完，我也想像他們一樣永不放棄追求自己的夢想。

老師評語：能寫出三位勇者的特質，符合勇者的定義——成功是留給努力不懈的人。



# 割稻體驗大豐收



四年十班 杜心妤 指導老師：羅佩詩

今天是豔陽高照的好日子，媽媽帶我去宜蘭，一到冬山鄉，我看見金黃色的稻田隨風搖曳，好像金色的海洋，真是美麗。

下車後，農夫伯伯解說今天的活動流程，接著我戴上斗笠、手套和袖套，手拿著鏟刀，沿著田埂走著，走到田中央，這是我第一次下田，所以非常興奮。農夫教我一手握著稻穗，一手用鏟刀將稻穗從根部割下來。我和弟弟都很認真的割稻，忙到汗流浹背，費了九牛二虎之力，將割下來的稻穗堆成一座小山。

接著我們把稻穗拿到篩穀機去，一邊用腳踩著機器，一邊雙手緊握稻桿，將帶有穀粒的稻穗，放到滾輪篩穀機上，將稻穀與稻桿脫離。看見掉下來的稻穀越來越多，好像沙灘上堆的沙堡一樣，真是有成就感啊！

『誰知盤中飧，粒粒皆辛苦。』經過這次的活動，讓我了解到原來農夫這麼辛苦，每天都必須彎著腰，在大太陽底下工作，感謝農夫們辛勤的種稻，讓我每天都有香噴噴的米飯可以吃，以後我一定會好好珍惜這得來不易的食物。

老師評語：使用一連串的動態句型描述讓割稻的過程歷歷在目。

# 秋意滿人間



四年十班 杜心好 指導老師：羅佩詩

立秋起，草木黃，蒼翠的樹木開始上演變裝秀，脫下綠色的外套，享受秋陽的照射。那清脆悅耳的蟬聲，也向雲煙般的消失了，山林裡多了一份幽靜的氣息。

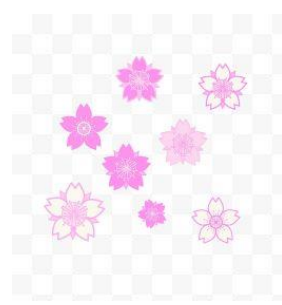
秋風起，蟹兒肥，白露時節的螃蟹最肥美。剝開毛蟹的外殼總有格外驚喜，裡頭充滿著蟹黃和蟹膏，好吃味鮮，令人食指大動。秋風下，小松鼠忙摘果，感官靈敏，身手矯健，喜愛在樹枝上活蹦亂跳。

秋分到，菊花黃，那「當家花旦」菊姑娘套上最炫麗的鮮黃色洋裝，散發出高雅的氣息，把田地妝點得美輪美奐。柿子小姐露出橘澄澄的臉龐，那吹彈可破的皮膚，更顯露出她嬌豔欲滴的模樣。

深秋至，楓葉紅，楓樹好像嬌羞的少女，染著紅顏色的頭髮翩翩起舞，那陣陣飄落的楓紅，為大地增添一抹詩情畫意的色彩。芒草好似戴上白色帽子的弟弟，調皮地跟著風的旋律翩然搖曳，那陣陣擺盪的管芒花穗，宛如銀白色的浪花一般，把山坡點綴地活潑有生氣。

老師評語：秋之美景躍然紙上。

# 追逐夢想的勇者



四年十班 杜心妤 指導老師：羅佩詩

台灣知名極限運動員，也是完成世界七大洲、八大站極地超級馬拉松賽事的首位亞洲人-陳彥博。在看過他的著作之後，我非常敬佩他對路跑的熱情，他勇於挑戰自我的極限，對夢想的堅持，是我學習的榜樣。

陳彥博從高中開始不斷鍛鍊體能，當同學在玩樂時，他在田徑場上揮汗練習。陳彥博送給自己大學的畢業禮物-參加磁北極馬拉松，讓他深深愛上大自然的極限挑戰運動，也讓他往「超級馬拉松」的目標前進。

極地超馬是相當艱辛困難的挑戰，不只耗時數月、環境氣候險惡，更可能發生意外，每一次出發，都次一場賭注。從四十公里到七百公里，從雪地、沙漠到高山，在森林和冰河與寒冷氣候搏鬥。

每一次的比賽，都要簽下「生死契約書」。所有賽事當中，令我最敬佩的就是他參加「北極馬拉松」。在零下四十度的北極冰原，風一吹來，就像是有千百根針刺在皮膚，每吸一口冰凍的空氣，肺就像撕裂一般疼痛，隨時都有可能失溫脫水。在大雪中走路，必須非常專注，沿途的環境相當險惡，他曾掉入冰山裂縫，與死神擦身而過，比賽過程歷經艱辛、一波三折，身體與精神飽受煎熬，但陳彥博始終用熱情、用毅力、用勇氣，完成夢想，並讓國旗在各大極地飄揚！

夢想，就像是藏寶圖，陳彥博不斷用雙腳、用毅力去尋找自己的寶藏，他用全力不斷朝目標奔馳的精神，讓我崇拜不已！

老師評語：能深刻描寫出陳彥博面對挑戰堅忍不不的毅力與態度。

# 南投之旅



四年十班 陳品淇 指導老師：羅佩詩

今年的除夕是一個特別的日子，因為我們和外婆一家人到南投圍爐，這家餐廳讓人非常的驚喜，因為餐廳裡有樂手吹奏薩克斯風來詮釋年節的氣氛，讓顧客可以享受美好的時光。

飯後，我們來到與世隔絕的民宿，這裡是由三合院改建，座落在一片自然山林裡，山野景色正對著民宿，青翠的林木清晰可見，這裡還可以看到青蛙和火雞，民宿的黃伯伯非常熱情的招待我們，讓我們感覺非常溫暖。接著，我們去日月潭騎腳踏車，哥哥和阿姨們沿著腳踏車人行道欣賞美麗的風景，咻！一下子就不見蹤影，而我不太會騎腳踏車，爸爸就慢慢的教我，而我的心早就隨著阿姨他們欣賞風景去了！騎了整個下午後，大家才拖著疲憊的身心回到溫暖的民宿。隔天一早，清晨的鳥叫蟲鳴聲，把我們都叫起床，而這悅耳的聲音在都市裡不曾有過，在這裡享受山林間的清涼宜人，感受樸實的友善人情味，真的讓人心曠神怡！後來，我們還到清境農場看綿羊秀和餵食綿羊，大家都玩得不亦樂乎！不想離開，要離開農場時我和表姊、表妹一起大喊著：「可愛的綿羊，我們會再來喔！」

時間過得很快，即將離開溫暖的民宿，我們帶著捨不得的心情，離開這世外桃源的風景，讓我們留下美好的回憶，讓年節的氣氛充滿著無比的歡樂！

老師評語：能寫出年節假期充實行程。

# 校外教學

四年十班 指導老師：羅佩詩

十一月十三日，天氣晴，我們全班上午去兒童新樂園，下午去文山劇場。因為今天是校外教學的日子，今天我們都很期待一年一度的校外教學。

在兒童新樂園裡我覺得海盜船是兒童新樂園最刺激的遊樂設施之一，它的外觀像是一艘大大的帆船，所以才叫海盜船。我坐上去之後，我覺得它很刺激，因為可以體會到由上往下俯衝的疾速感，在往下俯衝的時候我的臉色發白，手指發麻，好可怕！

在兒童新樂園裡，我覺得雲霄飛車是兒童新樂園最恐怖的遊樂設施之一，它的外觀像是一輛小小的火車，所以才叫雲霄飛車。我坐上去之後，我心裡好緊張，因為當它爬升到高處往下看很可怕，當車往下俯衝的時候我的心臟緊張到蹦蹦跳。

在兒童新樂園裡，我覺得碰碰車是兒童新樂園最好玩的遊樂設施之一，它的外觀像是一輛小小的賽車，所以才叫碰碰車。我坐上之後，當駕駛的賽車被撞的時候，你的頭會忽然往前或往後傾斜，所以我覺得它是最好玩的。

這次的校外教學的體驗很特別，因為上午的兒童新樂園設施很刺激，然後下午的文山劇場令我們靜下心來安靜的看表演，行程有靜有動。希望下一次的校外教學也這麼好玩。

老師評語：能使用排比句型安排段落、工整有序。



# 許

# 願

四年十班 李沅翰 指導老師：羅佩詩

在漂亮的花園，  
有可愛的綠色毛毛蟲，  
大口的吃著樹葉，  
希望可以快點變成蝴蝶。

在藍色的大海裡，  
有漂亮花紋的小魚，  
正在吃著食物，  
希望自己快快長大。

桌球室裡，  
有帥氣的教練，  
正在打桌球，  
希望我可以和他打得一樣好。

在教室裡，  
有努力的沅翰，  
正在專心的寫作文。

老師評語：全詩能緊扣詩眼「努力」寫作，期許你能如詩作---  
持續努力，超越自己。



# 秋色



四年十班 杜芊羿 指導老師：羅佩詩

每年十月，屋前大樹的黃葉陣陣飄落時，我會到外婆家附近的山林走走，仰望著頭頂上的楓樹，有的是翡翠的綠色，有的是檸檬般的黃色，有的是燃燒的深紅色。我踩著輕快的步伐走在楓葉鋪滿地的路上，感覺就像置身在加拿大一樣。山林裡蟲鳴鳥叫，葉子的沙沙聲像在說悄悄話，又像在唱著美妙的旋律，更像在演奏一首大自然的交響樂。

我走出絢麗的楓樹林，來到了幽靜的湖邊，花的芬芳、草的清新、樹的芬多精，深深吸上一口，身體頓時放鬆許多。秋風吹過來，湖水翻湧的樣子像藍色的琴弦，又像舞動的樓梯，更像秋風在水上跳舞。

有時在林間和小動物相遇會讓人感到格外驚喜，曾經有一隻松鼠在數上靈敏的跳來跳去，像麻雀一樣靈敏，令人驚喜。

每當秋色入山林，我便會到山林裡盡情享受與大自然為伍的樂趣。

老師評語：別出心裁的優美語詞與文句，令老師讚嘆！



# 勇者

四年十班 高睿妍 指導老師：羅佩詩



謝坤山、海倫·凱勒、鄭豐喜，是我心目中的勇者，雖然他們身體都有些缺陷，但還是對自己的生命充滿愛、熱情與勇氣，努力的挑戰自我，完成他們心目中的夢想，是我學習效法的榜樣。

謝坤山是一位口足畫家，他的家境貧困，但他然還是很孝順父母，不但幫忙家事還幫忙打工，在他十六歲那年不幸因為工作觸電，失去了一隻腳和雙手，可是他並沒有因此而放棄自己，反而努力的克服身體的缺陷，成為了一位優秀的畫家，在畫畫世界裡，他堅持著自己的理想畫出了屬於他自己生命中的色彩。

不屈不饒的海倫·凱勒，因為在一歲多時不幸生了一場重病，因此失去了她的聽力與視力，當她與家人、朋友們感到絕望時，出現了一位老師讓她的命運就此改變，她讓海倫·凱勒學會用手語溝通、用點字卡讀書，憑藉著她的努力克服了她先天不足的障礙，成為了位知名的教育家，更常常現身說法鼓勵人們，對自己要充滿信心，便能找到人生的希望。

有一個男孩她一生下來就有雙畸形的腳，他的家裡很貧窮，但媽媽還是背著他到處求醫，醫生認為他是天生嚴重畸形因此無法醫治，所以他從小就一直被人嘲笑，連哥哥、姊姊也都欺負他，後來他的人生一波三折，經歷了被拐走、流浪行乞……。直到他與家人重逢，也遇到了一位熱心的老師，才開啟了他的讀書之路，

由於他的努力與認真，讓他在求學的過程中，總是得到了亮眼的成績，他還把他的一生寫成了一本書，名叫「汪洋中的一條船」，殘而不廢的他還鼓舞了許多殘障人士，這位憑著毅力、決心與勇氣改變人生命運的人，就是鄭豐喜先生。

在這三位勇者的故事裡，讓我學會了要珍惜我們現在所擁有的一切，還有每個人都會有夢想，但千萬別讓夢想變成空想，就算成長的過程當中會遇上許多挫折，我們也要學習他們的精神堅持奮鬥到底，因為機會永遠是留給準備好的人。

老師評語：能切中主旨寫出勇者不平凡之處、末段也為勇者下了合宜的註腳！

# 秋色

四年十班 高睿妍 指導老師：羅佩詩



天涼了！清晨的露珠從葉子上緩緩落下，遠處的山好像披著一層薄紗，陣陣的桂花香氣隨風撲鼻而來，庭園裡絢麗的菊花在陽光下盛開，一朵比一朵美麗，一朵比一朵開得燦爛，就像是一場爭奇鬥艷的選美大賽，令人嘆為觀止！

走進幽靜的森林裡感官會變得特別靈敏，鳥的歌唱、秋蟬的鳴叫都像是一段段美妙的旋律，令人不覺得感受到大自然的奧妙。大樹像染了頭髮一樣，微風讓枯葉陣陣飄落，就像是一隻隻輕巧的蝴蝶，隨著旋律翩翩飛舞，我帶著輕快的步伐踩踏著地上的落葉，發出沙沙的聲音，像極了此起彼落的拍掌聲，幫著鳥兒與秋蟬和聲拍手一樣。

秋天正是豐收的季節，沿著森林的小徑走出了森林，我來到了田間，飽滿的稻穗在陽光下閃閃發光，秋風迎面吹來，稻穗隨風搖擺起來，湖水翻湧般的美麗稻浪，令人格外驚喜，兩旁的果樹結實纍纍，看了讓人不禁垂涎三尺，就連攀爬在樹上的小螞蟻也被果香深深吸引，搬運起食物準備過冬呢！

秋天的景色美不勝收，我盡情享受季節景色千變萬化的轉換，與大自然為伍的樂趣，雖然秋天的到來，也代表著寒冷的冬天即將來臨，不過這秋天的美景似乎已經提前溫暖了我們的心。

老師評語：全文如詩，優美如畫！

# 校外教學

四年十班 指導老師：羅佩詩

十一月十三日，星期二，天氣晴朗，老師帶著充滿期待與興奮心情的全班搭上遊覽車，前往校外教學的地點—兒童新樂園、文山劇場。

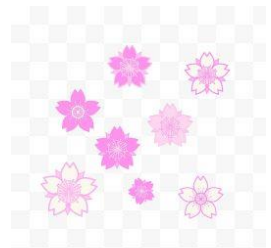
上午九點，全班到達期待已久的兒童新樂園，這時的兒童新樂園尚未開放入場，也下起了一陣毛毛細雨，我們一入場，老師就帶著全班衝去玩第一項遊樂設施—銀河鐵道，這項遊樂設施能讓正在為了要先玩什麼而猶豫不決的同學決定先後順序，因為它能載著我們環繞兒童新樂園上空一圈，讓人看清楚有哪些好玩的，銀河鐵道是由一節節車廂組成的火車在軌道上行駛，一箱車廂能載六人。

最刺激的一刻是搭乘雲霄飛車，雲霄飛車在上車後，會在工作人員檢查安全桿後開始慢慢的向上爬升，到達最高點時，會以驚人的速度向下俯衝，讓原本趴在安全桿上的我，背被貼緊緊的在椅背上，在半空強勁的風吹來，也使我感到涼快，我的頭髮變的亂糟糟的，大家有的尖叫、有的緊抓著安全桿不放，還有的人一直笑個不停，而我就是其中一個，還一邊講話呢！

文山劇場令我念念不忘、回味無窮的場景是找到那顆潔白無瑕的珍珠時，全部的學生大聲歡呼，聲音充滿歡喜的感動瞬間，那一刻讓我也感到開心！找到珍珠的這五人分別是佳佳、小威、阿芳、智文和大魯，因為他們老師剛生完小孩，所以要休息一個月，因此，來了一位工作認真且用心負責，不斷鼓勵他們的老師，後來卻病倒了，於是他們想找珍珠磨成粉來治老師的病，在這尋找珍珠的過程中，他們充分發揮團隊合作的精神，讓我體會到團結力量大。

這歡樂的一天就在不知不覺中過去了，今天兒童新樂園的歡笑、文山劇場的寂靜，不斷在我的腦袋裡盤旋，讓我一直回想起來，感覺總有一股力量把我的思緒一直留在這兩個地方，讓我回味無窮。

老師評語：你的文筆有戲劇張力，令人期待下篇作品！



# 我的弟弟



四年十班 王啟權 指導老師：羅佩詩

當弟弟考一百分的時候，他就會像一隻孔雀一樣到處炫耀；當弟弟得到新玩具的時候，他就像一隻兔子蹦蹦跳跳得跳來跳去，樣子十分可愛。當弟弟被老師表揚的時候，他就會像一隻小鳥在天上飛呀飛的，變得好輕盈。

當弟弟的玩具被哥哥拿走的時候，他就會氣得像噴火龍一樣，只要有人去弄他就會被他烤焦。當弟弟被罵又不服氣時，他就會像一座火山一樣，只要不小心把揮到他的人，他就會像一座快要爆發的火山真可怕。當弟弟被媽媽說不能看電視的時候，他就會像一個破壞王，把大家最心愛的東西都弄壞，讓大家都一起生氣。

當弟弟的玩具壞掉了，他臉上會變得像下雨一樣，看起來非常可憐，哭完之後他又會變得像白雪一樣非常冷漠。當他的朋友轉去別的國小時，他看起來一顆流星失去朋友，就像掉到大峽谷裡需要有人來安慰他。

這就是我的弟弟變化多端的心情！

老師評語：對弟弟的觀察真細膩，比喻法也用得很傳神。

# 校外教學



四年十班 呂姿誼 指導老師：羅佩詩

十一月十三日，天氣晴，我們全班要參加一年一次的校外教學，上午我們要去兒童新樂園玩，而下午我們要去文山劇場看劇，我們全班都很期待！

在兒童新樂園，總是大排長龍的遊樂設施是哈妮鹿派對列車。它的造型是一節一節的車廂，像一輛火車，每一節車廂都有不同的顏色。坐在車廂裡往外望讓我感覺有一點害怕，因為列車是沿著懸浮在空中的軌道行駛，列車慢慢的向前行駛，繞行園區一圈，讓人可以體驗從高空俯看整個園區和臺北的一些高樓，景色非常壯麗！

在我心中最害怕的遊樂設施是轉轉咖啡杯。全部共有十一到十二個咖啡杯，中間有又高又大的茶壺。當啟動鈴聲一響起，我的心裡既緊張，又害怕，深怕自己在結束後頭暈到想吐，幸好，跟我坐在同一個咖啡杯上的好朋友，在轉咖啡杯裡的圓盤時，沒有轉得很用力，所以我在結束後，一點都不會頭暈，和好朋友一起玩咖啡杯真好玩！

我覺得兒童新樂園裡最刺激的遊樂設施是魔法星際飛車。它的旋轉軌道上上下下的，光是看就讓人有點害怕！上車後，我趕緊把所有的安全裝置扣好、綁好，深怕我會飛出去、掉下去，當鈴聲響起魔法星際飛車一衝出去後，我嚇得立刻把眼睛閉上，當我稍稍覺得不可怕時，我試著把眼睛張開，沒想到下一秒車子就快速的往下俯衝，我嚇得差點哭出來呢！

和以前的校外教學做比較，以前的校外教學沒有比這次的校外教學好玩。兒童新樂園的設施很刺激；文山劇場的表演很精彩，希望下次的校外教學也能這麼有趣！

老師評語：能細膩的寫出乘坐遊樂設施的心情轉折，讓人讀著也跟著你一起緊張起來了！



# 到奧萬大看楓葉



四年十班 李廷萱 指導老師：羅佩詩

每年進入十一月時，奧萬大的楓葉轉紅了，為了欣賞這美麗的景色，我和家人開車上山就是想要觀看這一年一度的楓紅秀麗風景。

從入口走進去，道路的兩旁是一排排像衛兵一樣站立的大樹，我喜歡走在旁邊的坡道上，這裡有很多意外的驚喜等著我。這裡的楓葉顏色非常豔麗，楓葉有的就像蘋果一樣紅，讓我很想咬一口嚐嚐這酸甜的滋味，看著美麗的楓紅讓我的心情也跟著心花怒放。這裡還有許多的桂花，桂花很小，黃色的桂花在綠葉中好像小星星一樣的冒出頭來，真可愛！讓我忍不住湊近聞聞看，桂花散發出一股淡淡的香氣，聞了令人神清氣爽。

我走進楓林大道，秋風吹起楓葉陣陣飄落時，如同雪花般一樣掉下來，我把葉子都撿起來當成書籤，接著往上走到涼亭就是奧萬大的最高點。

秋天到奧萬大欣賞楓葉這是最棒的選擇，徜徉在楓紅的樹海懷抱裡，美不勝收的景色，讓人心情放鬆。

老師評語：能運用比喻法、視覺與嗅覺來摹寫讓全文更生動。