

蒲公英

六年九班

林楷博

指導老師：鄭儀

我是蒲公英，
輕輕白白的，
等待風來吹，
吹到平地上，
吹到丘陵上，
吹到高山上，
吹到白雲上，
悠閒自在的生活。

水蒸氣

我是水蒸氣，
透明無色的，
只要和冷風相遇，
變成水，
變成雲，
變成霜，
變成雪，
都不是問題。

當人們遇到問題時，有的人會以暴力解決，有的人會選擇直接放棄，有的人卻會以迅速又明確的方式解決問題。懂得找出適切解決之道的人，肯定是經過了一番仔細的思考，才會做出這樣的決定。相反的，用不恰當方式思考的人，往往只會把事情搞得一團糟，所以，「思考」是人們生活的必備條件。但，學會思考並不是件輕而易舉的事。

人際關係學大師——卡耐基曾說：「成功之道，唯有用心思考，別無捷徑。」每當人們遇到挫折時，第一個反應大多是「放棄」或「逃避」，僅有少數人會選擇冷靜思考，找出解決的方案。但思考的方向若不夠縝密，稍有錯誤，則事情亦無法圓滿解決，甚至可能造成失信於人的局面。許多人缺乏認真思考，以至於事情最後的結果雜亂無章、沒有條理；相反的，成功的人，是經過有條理的組織思考後再解決問題，而不是像一隻無頭蒼蠅，完全摸不著頭緒。

思考時，我們要銘記著美國思想家愛默生曾說過的話：「要獨立思考，不要人云亦云。」世界著名雕刻家——米開朗基羅曾經在一間礦場中發現一顆材質極佳、表面光滑卻因為有一道裂痕所以乏人問津的石頭。米開朗基羅並沒有因為這道裂痕就放棄了這顆石頭，最後他花了三年的時間雕刻出舉世無雙的「大衛雕像」，那是因為他用了和他人不一樣的眼光去思考，才能創作出令人讚嘆不已的作品。

「思考」是讓人們成功的關鍵，也是人類生活進步的動力之一，所以我們一定要以樂觀積極的態度去思考，才能讓我們的生活變得更多采多姿。

老師評語：議論方式四平八穩，能引用名言佳句作為佐證說服他人了解思考的重要性。但整篇文章少了點強烈的個人觀點，有些可惜！

伯諺：被放出的一百零八個妖魔，重新投胎後竟然還能再次相遇，令我十分訝異。而相遇的過程，也有連貫性，不會讓人覺得十分突兀。大家在征戰時也十分團結，可惜還是發生遺憾，如果我是其中一個好漢，我會盡忠職守，不起內鬨，心甘情願被朝廷招安。

苾好：我覺得魯智深是個很有正義感的人，因為他一看到林沖遇到危險，就「路見不平，拔刀相助」，也不怕會為自己添上麻煩。不像某些人只會冷眼旁觀，所以我非常欣賞他這種精神。如果是當時的林沖，我一定會謝謝魯智深，並請他吃一頓大餐。

思岑：當我們遇到困難時，我們要勇敢去面對，不能逃避現實，因為逃避現實不是最好的解決之道。真正最好的解決之道，事先想好方法，再實際執行，這樣才會有成功的希望。

喜涵：我覺得皇帝很仁慈，因為他看到人民因生病而死，就會想辦法要解決問題。一般古代皇帝都不仁慈，而這個皇帝有悲天憫人的胸懷，瞭解人們的痛苦，如果我是皇帝，我也會盡全力解決人民的問題。

又丞：讀完了這本書，我學到了做事要用大腦思考過才行動，不能想到什麼就做什麼。我最喜歡的人是打虎英雄武松，因為他的武

功高強。我覺得這本書很厲害，充滿了英雄的反抗精神和正義行動。如果我是老虎，我不希望被打虎英雄武松遇到。

以庭：我覺得一個班級裡有很多個新住民同學很有趣，因為他們來自於不同國家，擁有不同的特色能和我們分享。而我們也能多了解其他國家的文化。如果我是王宇萱，我會很高興，因為能來自各國的人在同一班，是一種很特別的體驗。

伯諺：我覺得一個班裡有七個不同國家的孩子，還真是不可思議！其中，王宇萱隔壁同學竟然能連續一、二個禮拜沒有和其他人有任何互動令我感到訝異。如果我被分到這個班，我一定會開心地享受各國的文化。

庭妍：我覺得故事的內容寫得很生動，讓我心情起伏不定，就像是看鬼片一樣。其中有一位叫做林嘉怡的女生讓我印象最深刻：並不是他最受歡迎，而是我佩服她的勇氣。因為她竟然跳了七格的樓梯！換作是我呢？嗯……恐怕我有三條命也不敢跳吧！

棠心：這本書告訴我們：應該多多尊重及包容不同國家的文化特色，而不是排擠他們，畢竟，他們也都是生活在地球上的一份子。而且外籍配偶的小孩，就像是張學友一樣需要付出更多的努力，成績才能名列前茅，他們還要擔心會不會被嘲笑。如果我是主角，我一定會主動和他們聊天，讓他們覺得被尊重。