

內容簡介：

小王子是一個憂鬱的小人兒，他來自一個很小很小的星球，在那裡什麼都好小好小，小王子很容易哀傷。一天，小王子在撒哈拉沙漠中與作者(飛航人)相遇了，他們一點一滴的交心，相處一段時間後，作者也不再讓小王子憂鬱，哀傷了。

讀後心得：

當我讀到小王子不再憂鬱、哀傷了，我為小王子感到開心！書裡讓我印象最深刻的情節，就是作者在撒哈拉沙漠和小王子相遇時，小王子一直對作者說：「拜託！！幫我畫一隻綿羊。」，作者同意後，便拿起筆和一張紙開始畫，第一隻綿羊，小王子覺得綿羊已經生病了，他請作者再重畫一隻綿羊，第二隻綿羊，小王子又覺得畫上的動物不是綿羊，而是隻公羊，作者又再畫了一隻綿羊，小王子還是不滿意，最後作者生氣了，隨便畫了一個箱子，跟小王子說裡面有一隻小羊，小王子開心的說：「這就是我想要的！」

以上這段是我印象最深刻的故事情節，這段讓我最深刻的原因是：這段情節曾經是我學校三上的國語課本的一課之一喔！

小王子這本書真的很有趣，讓我學到了該如何交朋友、對待朋友，也知道要愛護植物，大家也可以借來看看唷！

內容簡介：

一百多年前，一個蛇蠍美人為了報復遺棄她的男人，想出許多害人的詭計；一百多年後，她的子孫依然利用這些詭計，替家族報仇。這些詭計居然和兩棟一模一樣的房子有著不可思議的關係，而其中一棟正是心地善良的伯爵兄妹。

讀後心得：

這本書不但讓我看了還想再看，也讓我作了可怕的惡夢。我這麼喜歡這本書是因為多變化，讓人怕得直發抖，也讓人高興得手舞足蹈。而亞森羅蘋化身為戴奈利，好讓伯爵兄妹脫離那群惡魔的手掌。那蛇蠍美人的子孫杜尼克和他的女兒杜麗莎、馬丹，以及他的外孫華力呢？杜麗莎被華力殺害，至於杜尼克和馬丹已被警察抓住了，只剩大壞蛋華力，他把鑽石運到比利時，彭務本先生是鑽石的主人，所以到比利時去拿回鑽石。看完這本書我對亞森羅蘋有個特別的印象，因為人們喜歡他的智慧出眾、敢於冒險，不過真正得人心的其實是他的敢於藐視權貴、匡扶正義，且從不殺人，也從不用刀槍，在參與破案的過程中，再把大額的贓款收進自己的腰包，並慷慨的分配給需要的平民百姓，這才是讓我最佩服的地方！

故事中我的叔叔是個很懶散的人，他平常都不出門，我覺得他這樣很容易變胖，他應該要多運動，還好我們家沒有像他這樣的人。有一次他的家人叫他去相親，但是叔叔每次都說對象不好，其實他自己也沒有多好，我覺得不可以這樣嘲笑別人，這樣別人會覺得不舒服。

有一次叔叔做了一個決定，他要帶姪子出國，但是他身上的錢不夠買機票，他想用收集可樂瓶和巧克力的包裝上的貼紙來參加抽獎，所以他拜託他的家人和鄰居幫他一起收集；我覺得最好的方法就是要找一份工作，並且要存錢，不能亂花錢。最後他沒有中獎，幸好他的姪子參加作文比賽得到了第二名，可以到夏威夷旅行，他們匆匆打好行李，準備出發。

到了那裡他們下了計程車，辦理完入房之後就到了他們的房間，放完行李後，他們就去逛街。結果有一天作者不小心和他的叔叔走散了，幸好作者遇到了一個同樣是出生在日本的人，那人把作者接到他的家裡，我覺得他不應該跟那個人走，因為他有可能會綁架你，還要有牽緊大人的手才不容易走丟。最後作者的叔叔因為太冒失，所以就先把他的姪子暫時給那個日本人照顧，自己則先回國了。