

今年的寒假，又再次因為疫情不能到處去玩。聽聞樂活公園櫻花開了，離家又很近，媽媽決定帶我到樂活公園賞櫻，樂活公園內種了寒櫻和八重櫻等櫻花品種。

天氣很晴朗，太陽曬起來很暖和，風吹起來很舒服，就在這樣舒服的天氣下，我們走進了樂活公園，來賞櫻的人還真不少，先映入眼中的是粉紅色的寒櫻，放眼望去，朵朵盛開的粉紅色櫻花，像是一隻隻蝴蝶又大又漂亮的翅膀，停留在賞櫻的人的身邊、又像是支支粉紅色的傘，插在內溝溪邊，讓大家遮陽、也像朵朵掉落到綠色草地上的粉紅色棉花，真的好美。沿著溪邊的步道繼續走，接在茂盛寒櫻之後的是八重櫻，桃紅色的八重櫻，沒有像寒櫻這麼茂盛，一朵朵悄悄的綻放在枝頭，紅通通的像是畫著腮紅的笑臉，告訴我們春天到了。

夜間點燈賞櫻，櫻花一樣美麗，白天溫柔的櫻花，突然變亮麗了，整個感覺變熱鬧了！

防疫時期來賞櫻，大家都有帶口罩，這樣才能開開心的賞櫻，很開心，我們不用出國就可以欣賞到美麗的櫻花。

文具

四年四班

劉思霏

鉛筆愛玩耍，
腳上黑漆漆，
幫我每天做功課，
幫我記錄好心情。
橡皮擦愛乾淨，
全身亮晶晶，
為我擦去壞回憶，
為我擦出好成績。
螢光筆愛漂亮，
色彩數不清，
讓我人生更美麗，
讓我重點分得清。
原子筆愛上學，
滿身是知識，
教我做好訂正，
要我勤學不放棄。

讀書心得

書名：晚安故事 365-1 天才雜技演員

出版社：風車圖書 作者：張青史

日期：2月16日

內容大意：

有一個雜技演員叫台焦傲，他在高空一根鋼絲上可以來回翻九千九百九十九個筋斗。他的配戲小丑鄭用工，想向他學習本領，台焦傲說：「我可是天才演員，我的本領你學得了嗎？」有一天鄭用工和台焦傲去休養，服務員送來了許多食物，台焦傲就開始大口大口的吃，接著就睡著了，太陽出來了，鄭用工叫他起來做操，台焦傲卻說：「天才還做操？」，之後鄭用工又叫他練工，沒想到他說：「天才練什麼工啊？」，台焦傲一天比一天胖，直到有一天台焦傲要上台表演了，當他走上鋼絲，他滑到了中間，整根鋼絲成了鞦韆，又重又胖的他竟然從鋼絲上掉了下來！

心得：

讀完這個故事我覺得台焦傲就像他的名字一樣驕傲，自以為是，覺得自己很厲害，直到要表演時才連門都出不去。他的配戲小丑鄭用工每天從早練到晚，虛心踏實、勤勤懇懇。機會是留給準備好的人，台焦傲從鋼絲上掉下來時，也是鄭用工接住他的，而且鄭用工還用他來表演耍球呢！這個故事告訴我們不可以自為是、目中無人，就算自己很厲害，也要勤學苦練，虛心接受別人了的意見，平時好好練習，就能在機會來臨時有傑出的表現。

教室裡

教室裡的黑板，
被老師的粉筆畫來畫去
誰知道他會不會過敏？

教室裡的桌椅，
被每個人的屁股動來動去，
誰知道他會不會感到厭煩？

教室裡的公佈欄，
被學生們敲來敲去，
我覺得他一定很痛。

教室裡的故事書，
被大家的手摸來摸去，
我覺得他一定很不舒服。

教室裡的物品，
都是我們學習的夥伴，
珍惜他，
愛護他，
他才能永遠陪伴我們。

我最感謝的人

我最感謝的人是我的阿媽，從我一出生她就無微不至的照顧著我，平時照顧全家人的生活起居，洗衣、打掃、煮飯樣樣都來，在我生病時不眠不休的陪伴我；雖然她年紀大了，卻從不說累，就這樣照顧我三年後，即將上幼稚園的我，她還是捨不得，所以決定每個星期五來學校接我回阿媽家，從汐止至三重路程遙遠，然而她始終不覺得辛苦勞累，就是為了來接我回她那裏，煮我最愛吃的料理以及跟我說話聊天，看著我露出開心的笑臉，她就覺得心滿意足。

到了小學二年級時，有一天阿媽生病了，而且病得很嚴重，爸爸趕緊帶到我去醫院看她，一到那裏我立刻衝過去阿媽身邊陪她聊天。後來聽說阿媽的腳不舒服，我就幫她按摩、捶腳，按著按著我的眼淚不知不覺的流下來，我哭了，那時我心裏想的是：阿媽！我好怕您的離開哦！阿媽心疼的叫我別哭，於是我忍住了，我擔心以後阿媽不能再煮我最愛吃的美味及買我最愛的東西給我，更怕的是她要忍受病痛……。後來，沒多久阿媽就離開我了。

阿媽的離開讓我非常傷心，但我還有阿公，我想把我對阿媽的愛轉移，好好的來對待阿公，因為阿公現在一個人住很孤單，所以每星期六我會去陪阿公聊天、玩象棋，偶而帶阿公去附近學校運動場走一走，讓阿公開心。阿媽您放心！我會幫您好好照顧阿公的，

最後我想說，阿媽！我真的謝謝您的照顧，雖然您已經聽不到了，
但希望您在另一個世界很開心，我也希望下輩子能再當您的孫子。

三年級時，我被陳同學用球棒打到嘴唇，後來我們成了『不打不相識』的好朋友。陳同學是松山區體育會的棒球隊員，寒假時，他媽媽熱情的邀請我們參加松體的棒球營，抱著滿心的期待，我終於等到這一刻。

第一天，我們先練習基本動作，又學了傳球和接球。經過一天揮汗如雨的操練，一回家我就馬上睡著了，好像無尾熊一般秒睡且深沈。第二天，我們練習打擊和守備：打擊時，教練會拋球，我們要把球打出去；守備時，一個人會將球打出去，其他人要把球接住傳給教練。一開始，每個人都像褲子裡有螞蟻似活蹦亂跳的，但是失誤卻很多，於是教練提醒大家要專注，心態和動作調整之後，連我也接殺許多人的球。第三天，我們繼續練習打擊和守備，但守備是和第二天不一樣。有一個人會把球打出去，其他人要把它接起來，然後拋給二壘手，他再傳給本壘。下午，教練教我們如何接殺高飛球，過程中每個人彷彿草原上飛奔的羚羊，並展現自信的神采及笑容。

第四天，我們上午分三隊練習『棒球三國志』的運作方式，下午開始正式比賽。有一隊打擊，另外兩隊防守，最後我們這隊靠著個人打擊的發揮和團隊合作的防守贏得比賽，比數十七比九比三。最後一天上午，教練解說棒球的守備位置和規則，還有練習跑壘。下午分兩隊比賽，雖然我失誤了兩分，但我們靠著各司其職團隊合作，得到最終的勝利。

這次的棒球營有如進入棒球世界的鑰匙，打開我對棒球的了解與熱情。棒球不只是個人基本動作的發揮，也需要精誠團結的精神，以及不到最後一刻永不放棄的意志，真希望下次還可以參加這類的營隊，磨練自己成為小『強棒』！