

如果我是男生

六年六班 胡雅婧

指導老師：黃啟圖老師

如果我是男生，我希望我有一對好看的雙眼皮、身材適中，還有一頭烏黑亮麗的短髮。我可以每天享受微風吹拂臉龐，不受頭髮的阻撓，無論是洗澡還是整理頭髮，都能輕鬆又快速。我會穿上運動上衣和短褲，讓我看起來活力滿分，令人不禁多看一眼。

如果我是男生，我會是個膽大心細、能玩又能讀書的男生，做事總是沉著冷靜，不會亂發脾氣，認真看待每一件事，把它做到最好，心思細膩就是我的代名詞。我更可以靜如處子，動如脫兔，我熱愛運動，我能讓我們這組大隊接力如虎添翼。還能讓籃球隊每一顆都進得漂亮，並保持勝不驕，敗不餒的精神。

如果我是男生，我想體驗站著上廁所的感覺，那會是多麼方便？多麼快速？我可以趁著快上課的幾分鐘，衝去上廁所也來得及，再也不會因為遲到而被處罰。男生做什麼都很方便，不管是洗澡、吹頭髮、上廁所或換衣服，真是令人羨慕不已。

如果我是男生。我絕對不會成為那種瘋狂打遊戲的男生，應該適當的娛樂，不該上癮。雖然我不是男生，但我可以有像男生一樣的特質。我可以勇敢且用心，我可以幽默且有趣，我也可以帥氣有耐心，但不可以粗心大意。

雖然我不是男生，但我依然可以擁有男性的特質，我可以膽大且心細；可以勇敢且溫柔；我可以帥氣有耐心，但不是粗心大意。無論如何，我們都必須包容不同的性別，不該因為性別刻板印象來判定一個人，雖然我不是男生，但我還是可以走自己的路，做我喜歡的自己。

老師評語:妳的想像力十分豐沛而生動，轉換性別，想像成為另一種性別的自

己，從外貌、性格、行為及心理狀態，多元而且犀利的書寫心中所

想的性別形象，文思敏捷，詞彙運用得靈活自再，議論得頭頭是道。

夜市側寫

六年六班 江亞妍

指導老師：黃啟圖老師

華燈初上，霓虹燈閃爍耀眼，五彩雷射光映照在天空中璀璨奪目，為夜幕穿上彩衣，也為熱鬧的士林夜市增添繽紛亮麗的色彩。車水馬龍的道路和人山人海、川流不息的人潮為士林夜市帶來無限商機，連停車場都一位難求，擁擠的市集令人嘆為觀止。

夜市裡的小販，吆喝聲足以驚天地泣鬼神，有的孤軍奮戰，有的是夫妻常相左右、並肩作戰，有的滿腔熱血，展現三寸不爛之舌的功力，有的則默不作聲，一副「願者上鉤，不願者請回頭」的心態；有的攤販生意興隆、大排長龍，有的則是冷冷清清，空無一人；有的是跳樓大拍賣，有的是房租到期、結束營業大拍賣。探討其中的奧妙，不知道是拙於招呼還是商品無法吸引客人？是缺乏地利還是其他因素呢？

再看看進出夜市的人，形形色色，無奇不有，有的攜家帶眷，扶老攜幼，有的則孤家寡人、單槍匹馬。有的爸媽對被玩具攤吸引的小孩連哄帶騙，有的則早已屈服投降、乖乖的掏空荷包。有些人西裝筆挺、正經八百，有些人穿內衣、趿拖鞋、嚼檳榔，還有假和尚托鉢乞錢，殘障人士臥地匍匐前進賺取同情，或坐輪椅販賣抹布及口香糖。

夜市攤販五花八門，雖然好玩有趣，但也危機四伏，扒手、小偷、人口販子充斥其中，令人渾然不知，所以在五光十色玩樂及吃飽喝足之餘，一定要注意安全，才能快樂的逛夜市。

老師評語：觀察細膩，描寫入微，充分感受出妳對攤販的憐惜之情，及對夜市的關懷之心。

母親的手

六年六班 裴 文

指導老師：黃啟圖老師

「慈母手中線，遊子身上衣」，母親的手慈愛的推動搖籃，哺育我成長，陪我哭、伴我笑；母親的手溫柔的撫平父親辛勞的皺紋，成為成功的推手；母親的手牽繫著我們的心，是全家人的守護神。

母親的手編織我的幸福。母親的手一針一線密實的為我的童年繡上亮麗的色彩，無微不至，勞心費力的照顧我的生活，在我生病時，母親的手總是撫摸著我，使我精神百倍。當我忙於功課，並感到分身乏術、煩躁不安時，母親的手像是一顆定心丸，總是讓我平心靜氣，按部就班的完成使命。但母親的手卻日益粗糙，失去光澤，令我感到無限的心疼與不捨。

母親的手將父親的事業推向巔峰。「一個成功的男人背後，總有一個偉大的女人。」爸爸媽媽結婚之初，經濟拮据，而且爸爸突然派外工作，全賴母親堅忍的毅力及聰慧的才智，讓爸爸無後顧之憂，在海外專心開拓事業。「賢淑的妻子是丈夫的冠冕」，爸爸有今日的成就，媽媽功不可沒。

母親的手打造了一個幸福美滿的家庭。「一個美麗的女人是一顆鑽石，一個堅淑的女人是一個寶庫。」母親將青春無悔的奉獻給全家，勞心勞力的照顧父親，養育子女，雖然現在母親的手處處刻劃歲月的痕跡，但是母親在我心目中永遠是璀璨的鑽石，充滿智慧的寶庫。

老師評語：詞句優美，條理分明，內容令人感動，表達出稚子知情，家庭之愛，更彰顯了媽媽無比的偉大。

勇氣

六年六班 林芸亘

指導老師:黃啟圖老師

勇氣在人生中是無處不在、無處不有。勇氣和挫折亦敵亦友，又像是一體兩面，遇到任何事都要鼓起勇氣，做出最好的決定，不可以自暴自棄、怨天尤人，失敗為成功之母，挫折能夠讓我們有更大的進步。

在美好的校園生活中 當然也會遇到挫折。那天是一個風和日麗的日子，班上正在進行情緒教育課，突然，學校廣播：「六年級大隊接力準備開始，請各班盡快到操場集合。」於是我們快速地整隊，做完熱身操後，進到操場。大隊接力開始了，眼看著第一棒的同學用像老虎般飛快的速度衝向我，我心裡想著：我們班會不會反敗為勝，讓後面的對手望塵莫及呢？還是會因為某個同學跌倒而輸了整場比賽呢？想著，想著，第一棒的人已經離我越來越近了。

接著，我開始助跑，接到棒子後，我賣力的往前奔跑，一不小心，我把自己給絆倒了，強忍著傷口的疼痛，我鼓起勇氣快速的爬起來跑向終點，接給下一棒後，癱坐在地上休息，心情整個低落下來，埋怨著自己，為什麼自己的表現這麼差？然而，同學們卻不斷地安慰我說：「不要傷心，沒有贏也沒關係！只要你盡力就好！」於是，我不再那麼傷心了。

鼓起勇氣或許是一件困難的事情，但這也是人生必經的過程，不論有多畏懼、害怕眼前的難題與挫折，只要靜下心來，好好的與自己對話，『勇氣』便會重新凝聚，成為我們堅強的後盾，讓我們自信滿滿、抬頭挺胸，繼續朝夢想之路邁進，這就是『勇氣』的力量。

老師評語：通篇可見文章整體架構完整，有開頭、事件及結尾，是一篇優秀的作品，文中的舉例描述完整，建議芸亘可以嘗試多運用誇飾、譬喻等修辭來做修飾，可以增加文章的豐富性，並有畫龍點睛的效果喔！而在舉例的部分，勇氣的表現是跌倒後忍住疼痛，奮力爬起完成比賽，老師建議這個部分算是整篇文章中的主軸，可以做更詳細的描述唷，例如在那短短的幾秒鐘時間，腦袋裡跑起了走馬燈，從跌倒的驚慌、輸掉比賽的愧疚到感受到傷口的疼痛，最後決定不要辜負大家的期待，頂著可能被同學責罵、成為眾矢之的的擔憂，決定鼓起勇氣爬起來繼續完成比賽，將接力棒交到下一位同學手上。若可以加重這部分的比例，相信更能凸顯文章的宗旨唷！