臺北市內湖區明湖國民小學101學年度上學期

【五】年級【藝術與人文】領域【視覺藝術】課程教學計畫

1. 編寫者：楊慧雯
2. 課程目標：

（一）依據九年一貫課程藝術與人文領域高年級能力指標，以「優游明湖 健康學園」主題，在「卓越、人文、親和」願景「健康、品德、知識、創造力」概念，規劃適性教學內容。

（二）改變慣性觀察及以多面向的方式，觀察生活景物，了解生活與藝術的關係。

（三）培養觀察力並能轉化成生活創意的點子，使用媒材技法形式來表現藝術作品。

（四）能探討欣賞藝術家的當代人文創作經驗。

（五）運用多種方式蒐集有關視覺藝術之資訊，參與藝術活動，瞭解不同的文化特質。

1. 教材內容（來源）：

（一）編選：參考101年國小五上藝文課本（翰林版）。

（二）原則：統整相同的美學概念，掌握技法的順序性，聯結各學習單元的連貫性。

1. 教學計畫：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題 | 單元 | 領域及  重大議題  能力指標 | 教學目標 | 教學重點 | 節數 | 主要評量方式 | 教學資源 | 備註 |
|  | 十二色相環 | 1-3-1  1-3-2  1-3-3  2-3-6  2-3-9 | 1.認識色彩並能表達色彩給人的感受。  2.能了解混色原理並應用。  3.能準確剪貼對稱圖案。 | 1.透過遊戲方式認識12色相環並經由討論、分享，表達色彩給人的感受。  2.藉著學習單的書寫與製作，能熟悉並靈活應用色彩。  3.以對稱的剪貼圖案製作12色相環。 | 10 | 1.問答討論  2.學習單評量  3.實作評量 | 1.十二色相環視覺掛圖。  2.自製教具。  3.學生優作品示範。 |  |
|  | 線畫 | 1-3-1  1-3-2  1-3-3  2-3-9  3-3-11 | 1.領略線條的情趣，認識線條的種類及特性。  2.認識並熟練麥克筆之使用。  3.體會線條因粗細、疏密不同的排列，而形成有節奏、韻律的畫面。 | 1.介紹線條的種類、特質與麥克筆的使用方法。  2.練習一：以三種不同粗細之麥克筆及簽字筆，練習直線、橫線、虛線、曲線、折線、弧線的畫法。  練習二：將畫面分割成16格，試用不同粗細、疏密之線條，構成有節奏、韻律之畫面。  3.創作：以海洋生物、植物昆蟲、面具臉譜、手等為主角，進行線畫創作。 | 10 | 1.態度評量  2.作品評量  3.經驗分享 | 1.自製教具。  2.學生優良 作品示範。 |  |
|  | 掌  中  的  幸  福 | 1-3-1  1-3-2  1-3-3  2-3-8  3-2-12  3-3-12  4-3-2  2-3-8 | 1.能運用網路搜尋，認識角色造形、特色。  2.能掌握人物臉形、五官特色、表情及其裝飾。 | 1.觀察、設計家族角色造型。  2.製作組合。  3.學習操作表演基本技巧。  4.推選最佳作品。 | 12 | 經驗分享  作品評量  學生互評  態度評量 | 多媒體  示範作品  相關網站 |  |
|  | P  O  P  美  術  字 | 1-3-1  1-3-2  1-3-3  2-3-7  2-3-8  環境教育  1-2-1 | 1.認識pop美術字的發展原由、功能及特色。  2.能熟悉不同的部首字型架構的比例。  3.能運用pop美術字呈現標語式的作品。  4.能欣賞各種筆法呈現的方式。 | 1.練習美術字基本筆劃、字型及字的結構。  2.運用裝飾來美化字型。  3.運用美術字書寫標語。 | 8 | 1.態度評量  2.作品評量  3.經驗分享 | 1.自製教具。  2.學生優良 作品示範。 |  |

1. 評量項目：形成性評量50％、總結性評量50％

形成性評量：採取教師評量、學生互評、學生自評等方式等彈性評量措施。

* 在學習過程中表現的認知、技巧（美感特徵、美學概念）。
* 在討論發表時勇於表達自我想法，並接納包容不同的看法。
* 養成攜帶物品工具、整理環境習慣等負責態度。

總結性評量

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 評量項目 | 表現優異 | 表現良好 | 已經做到 | 繼續加油 | 仍需努力 |
| 1.能正確分辨12色相環及寒暖色，並以對稱剪貼方式製作12色相環。 |  |  |  |  |  |
| 2.能運用直、捲、曲、實、虛、折等線條，及粗細的變化來進行創作。 |  |  |  |  |  |
| 3.製作完成人物臉部造型手套。 |  |  |  |  |  |
| 4.配合單元攜帶用具、上課認真負責 |  |  |  |  |  |

1. 其他：

（一）家長配合事項：

* 開學請協助孩子準備新用具，務必請提醒帶齊相關用具、資料；並督促按時完成並繳交作品。
* 通知用具缺帶次數：於每週、期末、新學期開學。
  + 多欣賞重視孩子的作品，多給予讚賞與鼓勵。
  + 請與孩子多利用各項藝術活動，參與美的體驗，提升藝術素養。

（二）請鼓勵孩子參加

1、101學年度全國學生美術比賽（10月）。

2、中華民國第40屆世界兒童畫展國內作品比賽徵集（下學期初）。

3、台北市中正國小辦理的「學生美術創作展」競賽（約11月、4月中旬）。

（三）附件-工具/材料表

台北市明湖國小101學年度五上視覺藝術教學/五年\_\_\_班\_\_\_ 號/姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **子題名稱** | **學生準備事項** | **材料供應** |
| **美勞材料袋** | |  | 鏈夾袋（拉鍊式A3）  （上面附名牌套） |
| **一** | **十**  **二**  **色**  **相**  **環** | 1、鉛筆  2、30公分長尺(非摺疊)  3、圓規  4、剪刀  5、彩色筆  6、切割墊  7、A4紙 | 1、西卡紙（250磅8k）  2、雙色卡紙（250磅8k）  3、與色相環顏色相同的色紙（12色×2張）  4、尖嘴白膠（瓶）  5、兩腳釘 |
| **手的魔力** |
| **線**  **畫** | 1、蒐集相關圖片  2、鉛筆  3、30公分長尺(非摺疊)  4、A4紙  5、不同粗細黑色的筆  （如油性筆）  6、切割墊 | 1、4k圖畫紙（180磅）  2、8k圖畫紙（180磅）  3、8k方格(1cmX1cm)圖畫紙（180磅）  4、利百代黑色油性筆  （**長方尖頭、兩頭尖頭細筆**），各1隻  5、4k黑色霧面紙 |
| **二** | **掌**  **中**  **的**  **幸**  **福** | 1、鉛筆  2、30公分長尺(非摺疊)  3、A4紙  4、與家人的合照的相片  5、切割墊  6、剪刀 | 1. 麻布工作手套（非摺疊白色） 2. 布織布   ➀橙、紅、淺藍、黑、深綠  （12x7cm）  ➁膚色（21x4cm）   1. 活動眼睛（直徑0.5cm）   4、尖嘴瓶白膠(有蓋) |
| **故鄉情懷** |
| **三** | **P**  **O**  **P**  **美**  **術**  **字** | 1、鉛筆  2、30公分長尺(非摺疊)  3、A4紙  4、切割墊  5、斜方尖麥克筆橘色、紫色各一支  6、切割墊 | 1、4k方格(1cmX1cm)圖畫紙（180  磅）  2、8k粉彩紙(白、淺藍、淺粉、淺  綠**每班各色**8張)  3、16西卡紙 |
| **海洋、沙灘、福爾摩沙** |

參考網站：

1.新竹教育大學數位藝術學習網

2.臺灣視覺記憶數位博物館

3.河洛坊布袋戲<http://www.uppacific.com.tw/Default.asp>

4.李天祿布袋戲文物館/偶戲教室 <http://www.litienlu.org.tw/ltlweb/>