臺北市內湖區明湖國民小學【優游明湖】校訂課程計畫

1. 領域主題：聽說讀寫游明湖
2. 編 寫 者：優游明湖社群教師
3. 統整領域/科目/議題：【語文】、【生活】、【綜合】、【社會】
4. 設計理念：

素養應在生活情境中實踐，明湖國小為孩子舉辦許多精彩的活動，這些活動從前置課程到成果展現及課程省思與回顧，透過老師的規劃，實踐了素養導向的教與學。  
 低年級著重聆聽與口語表達和故事的閱讀與創作。中年級發展筆記策略和讀報的聽說讀寫活動。高年級則著重向讀學寫的寫作教學，將所學結合自身的生活經驗、生命體悟，表達所見、所聞、所感與所想。學生除了習得知識，也透過遊戲、討論、發表、創作等學習策略，結合生活情境解決問題，將語文表達運用於生活中，在漸進式的語文學習中培養卓越、親合、人文的語文素養。

1. 一到六年級統整課程概念圖：

一故事總動員

二語文你我他

愛自己

故事遊戲

前進故事王國

閱海夢想家

愛明湖

愛遊戲

謝謝你的愛

明湖小田園

三 語詞藏寶圖

四讀寫雙驕

讀內湖學筆記

聽說讀寫游明湖

1. 聽懂內容
2. 說得正確
3. 讀出重點
4. 寫好文章

讀寫記敘文

塗塗畫畫說剪報

為你寫詩

讀寫記敘文(二)

好書介紹

傳遞愛的力量

實現夢想

五品味台灣展自我

六讀寫好手

說清楚講明白

人物採訪

專刊編輯

我思故我在

我和同學有個約

抓住童年的尾巴

感謝師恩

知行之旅

1. 教學計畫：

**109學年度明湖國小校訂課程--優游明湖( 二 )年級下學期規畫表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程  (方案)名稱 | **優游明湖** | 節數 | 20 | 設計者 | 二年級全體教師 |
| 總綱  核心  素養 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2-際關係與團隊合作 | | | | |
| 課程  目標 | 國 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐處理問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通 及互動的目標。  生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力。  生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自 己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 | | | | |
| 學習  表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。  2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。  6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。  2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | 學習  內容 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  Ad-I-3 故事、童詩。  D-I-3 聆聽與回應的表現  D-I-4 共同工作並相互協助  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試  F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善 | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元 | 單元目標  (素養導向目標) | 學習脈絡  (教師教學引導學生學習活動描述) | 學習內容 | 學習表現 | 學習評量(總結性評量表現任務) | 跨領域(科目) |
| 1-15週 | 愛遊戲 | 【參觀偶戲館】   1. 指導學生參觀禮儀。 2. 欣賞偶戲之美。 | 1.安排台北偶戲館參觀行程，並指導學生參觀時需注意的參觀禮儀。  2.安排戲偶簡介，引導學生觀察戲偶構造。  ＊聆聽練習：聽記  3.安排偶劇欣賞，引導學生觀察戲偶動作、偶戲劇情以及燈光的安排。  ＊能用故事結構說出偶戲劇情。 | 生 D-I-3 聆聽與回應的表現 | 生 3-I-1 願意參與各種學習活動  ，表現好奇與求知探究之心。  生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 | 能與他人討論並發表 | 語文/生活 |
| 【奇妙的影子】  1.引導學生觀察影子形成要素。  2.引導學生覺察光源、物體和影子三者的關係。 | 1.利用手電筒、單槍的光源，實驗有光和沒光時物體的影子變化。  2.藉由提供不同方向的光源方式，讓學生覺察光源、物體和影子三者的關係。  3.小組討論所發現的影子秘密，並進行分享。 | 生C-I-3 探究生活事物的方法與技能 | 生 3-I-1 願意參與各種學習活動  ，表現好奇與求知探究之心。  生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 | 能與他人討論並發表 | 語文/生活 |
| 【好戲開鑼!】  1.引導學生分組進行劇本創作。  2.引導學生運用各種媒材進行道具製作。  3.引導學生討論並規劃發表時 所需之人、事、時、物等相關事項。  4.引導學生用皮影戲的方式演出故事。 | 1.引導學生針對故事情節，用戲劇、口說等方式表達內容，小組討論選出適合的故事。  2.找出故事元素，組織故事架構，完成故事內容，創作或改編劇本。  ※運用故事結構策略進行劇本改編  3.規劃發表時所需要的人、事、時、物等相關事項。  4.將編寫的故事以劇本方式呈現，並運用光與影的知識  ，進行皮影戲演出  。  ※運用策略：心智圖、故事結構策略、分組合作學習、後設認知 | 國Ac-I-3基本文句的語氣與意義  生 D-I-3 聆聽與回應的表現  生D-I-4 共同工作並相互協助  。 | 國1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言  國6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。  國6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。  生 3-I-1 願意參與各種學習活動，  表現好奇與求知探究之心。  生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | 能善用媒材進行創作。  能符合活動規範，與他人合作完成表演。 | 語文/生活 |
| 16-20週 | 謝謝你的愛 | 【有你真好】   1. 引導學生思考欲   感謝的對象與事件  。   1. 引導學生利用卡   片表達感謝，並進行卡片創作與書寫  。 | 1.以小組方式分  享曾接受過的幫助和欲感謝的對象。  2.每一位學生創  作一棵自己的樹，並書寫五張愛心果卡片。  3.指導學生書寫愛心果卡片，內容要包含感謝的人和事  。  4.將愛心果卡片，貼在感謝對象的樹上，進行感謝。  ＊感謝函內容需包含收信人、問候語、感謝事件、祝福語、寄件人姓名。  ＊運用簡單六何來敘述感謝的事件。 | 國Ac-I-3基本文句的語氣與意義  生E-I-4對他人的感謝與服務。 | 國6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。  生6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助。 | 能說出及書寫感謝  。 | 語文 |
|  | 【我是小天使】  1.引導學生透過「我是小天使」的活動來關心他人。  2.引導學生分享活動心得。 | 1.分班前夕，舉辦「我是小天使」活動，老師說明「小天使」活動規則，以隨機的方式進行配對。  2.指導學生觀察被照顧者的需求，默默給予協助。   1. 公布照顧者與被   照顧者。引導學生分享照顧他人的感受。  ＊能用「照顧別人讓我覺得……因為」來表達自己的看法。 | 生E-I-4對他人的感謝與服務。 | 國6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。  生6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助。 | 能關懷小主人，給予協助  。 | 語文 |

1. 教學重點評量內容:
   * + 1. 能透過參觀偶戲館，學習欣賞偶戲，並認識偶戲的操作方式。
       2. 能善用媒材創作戲偶與劇本，並與小組合作進行偶戲表演。
       3. 能關心他人並用完整的句子向他人表達感謝。